

EXPO  
SITION

VILLE DE MUNSTER

(ALSACE)



ALSACE



DE LA **BIBLIOTHÈQUE**  
**ABBATIALE**

À LA **MÉDIATHÈQUE**  
DU **XXI<sup>e</sup> SIÈCLE**



OCTOBRE 2019  
> 22 FÉVRIER 2020

MÉDIATHÈQUE  
DE LA VALLÉE  
DE MUNSTER





Quel parcours exceptionnel ! La nouvelle médiathèque de Munster ouvre ses portes : c'est un outil neuf, mais qui s'inscrit dans une tradition plus que millénaire, puisque la première bibliothèque de Munster remonte vraisemblablement au 9<sup>ème</sup> siècle. Pendant longtemps, elle a répondu aux besoins de ceux qui ont créé et développé Munster, c'est-à-dire les moines de l'abbaye bénédictine. Cette bibliothèque a été un formidable outil de connaissance et de recherche : science, histoire, philosophie, théologie... avaient fait de Munster un phare culturel et spirituel.

La nouvelle médiathèque va reprendre sa place dans l'ancienne bibliothèque de l'abbaye. Un joli clin d'œil à l'histoire ! Comme ses prédécesseurs, la médiathèque sera toujours un lieu de connaissance, mais bien différent dans sa forme. Les livres partageront l'espace avec les supports numériques : CD, DVD... Les animations et propositions culturelles les feront vivre, Cet équipement culturel et unique a été conçu et réalisé entièrement par la Ville de Munster. Elle a su convaincre ses partenaires financiers afin d'obtenir les subventions nécessaires pour ce projet ambitieux dont la vocation sera de servir les habitants de Munster, de toute la vallée et au-delà. Dans cette logique, la Communauté de Communes a bien voulu prendre en charge au 1<sup>er</sup> janvier 2020 la gestion de la médiathèque.

Dès à présent, je vous invite à découvrir cette belle exposition sur l'histoire de la bibliothèque et naturellement à vous approprier ce lieu !

**Pierre Dischinger**  
*Maire de Munster*



L'abbaye de Munster, qui avait adopté en 826 la règle de Saint Benoît, comme tout établissement religieux bénédictin, possédait une bibliothèque. **Celle-ci se trouvait dans le bâtiment du cloître**, jusqu'à son transfert en 1792, après la fermeture définitive de l'abbaye<sup>1</sup>, à la Bibliothèque Municipale de Colmar<sup>2</sup>.

Un inventaire<sup>3</sup> dressé avant le déménagement de la bibliothèque abbatiale à Colmar note qu'elle comprenait alors quelques **8000 volumes**, dont seulement un peu plus de **4500 nous sont parvenus**<sup>4</sup>. Parmi ces ouvrages figurent des ouvrages **manuscrits** et des ouvrages **imprimés**.



**La destruction de l'abbaye en 1802** L'emplacement de la bibliothèque est visible à gauche © Journal d'Henri Lebert, BNF, dépôt à la Bibliothèque des Dominicains de Colmar.

<sup>1</sup> L'abbaye de Munster ferma définitivement au moment de la Révolution, en 1791, et fut vendue par lots en tant que bien national.

<sup>2</sup> La majorité des volumes soit plus de 4500 volumes identifiés en provenance de la bibliothèque abbatiale de Munster sont conservés à la Bibliothèque Municipale de Colmar, quelques ouvrages seulement se trouvent aux Archives Départementales du Haut-Rhin, dans des institutions religieuses : Bibliothèque du Grand Séminaire de Strasbourg, couvent du Mont Saint Odile. Un ouvrage en provenance de Munster a également été identifié à la Bibliothèque Universitaire de Leyde (Pays-Bas).

<sup>3</sup> Inventaire dressé par les commissaires du district de Colmar, daté du 19 janvier 1792, conservé aux ADHR cote 1H110.

<sup>4</sup> Il s'agit des volumes conservés et identifiés en provenance de la bibliothèque abbatiale de Munster. Des ouvrages non identifiés peuvent se trouver également dans des fonds non classés de bibliothèques publiques ou appartenir à des particuliers.

## LES OUVRAGES MANUSCRITS

La connaissance des manuscrits qui composaient la bibliothèque abbatiale de Munster est difficile, car il n'existe pas de catalogue médiéval.

Les **43 manuscrits**<sup>5</sup> toujours existants ne constituent sans doute qu'une petite partie de ceux que possédait la bibliothèque<sup>6</sup>. Précisons que ces rares témoins, dont **les plus anciens**<sup>7</sup> datent des **X-XIV<sup>ème</sup> siècles**, ne nous sont souvent parvenus qu'à l'état de fragments ou feuillets : les manuscrits ont fait au cours des siècles l'objet de découpages ou ont été utilisés à des fins de reliure.

Les manuscrits ou fragments de manuscrits anciens sont des copies, souvent de livres de première nécessité utilisés par les moines pour la célébration de l'office liturgique et la lecture de la bible (missel, psautier, bénédictionnaire, passionnaire, etc.) sur lesquels ont été fréquemment portées des notes et notices musicales et historiques.

Quelques fragments anciens sont toutefois les témoins de l'intérêt que les religieux de Munster portaient à **l'histoire générale (antique ou médiévale) aux sciences et à la philosophie.**



**Règle de Saint Benoît** (manuscrit, XII<sup>ème</sup> siècle © Bibliothèque Municipale de Colmar (Ms 122)

<sup>5</sup> Chiffre donné par dom Bornert, dans *Les monastères d'Alsace*, II/1, éditions du Signe, 2009 (p. 445). Il s'agit du nombre total de manuscrits conservés et connus en provenance de la bibliothèque abbatiale de Munster

<sup>6</sup> Des manuscrits qui se trouvaient dans la bibliothèque abbatiale ont péri dans les incendies que connut l'abbaye en 1183, 1348 et 1354 ou furent pillés et (ou) détruits pendant la période de décadence et de désordre des XV<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècles et pendant la guerre de trente ans entre 1618 et 1648. Au VII<sup>ème</sup> et au VIII<sup>ème</sup> siècles les riches bibliothèques comptaient quelques centaines de volumes.

<sup>7</sup> Les manuscrits « anciens » datent de la période : X-XIV<sup>ème</sup> siècles, alors que les manuscrits « modernes », datent de la période XV-XVIII<sup>ème</sup> siècles.

Parmi les manuscrits anciens, figurent également des **annales**, rédigées par les moines au cours des siècles. Elles consignent des faits de **l'histoire locale, du VI<sup>ème</sup> au XII<sup>ème</sup> siècle**.

**Les manuscrits modernes des XV-XVIII<sup>ème</sup> siècles** témoignent du renouveau intellectuel et spirituel de l'abbaye de Munster, après sa Réforme et son affiliation en 1659 à la congrégation de Saint Vanne et Saint Hydulphe<sup>8</sup>. L'abbaye retrouvant la prospérité, la bibliothèque est enrichie d'ouvrages manuscrits de grande qualité traitant **de spiritualité, d'histoire, de sciences et de philosophie**. Ces manuscrits contribuent à la réputation de l'abbaye de Munster renommée à partir du XVII<sup>ème</sup> siècle pour la qualité des études qui y sont dispensées.

## LES OUVRAGES IMPRIMÉS

### LES CATALOGUES

La connaissance des ouvrages imprimés qui composaient la bibliothèque abbatiale de Munster, nous est donnée par trois catalogues dressés à la période moderne (XVII-XVIII<sup>ème</sup> siècles). Ces catalogues permettent de suivre l'évolution qualitative et la progression quantitative de la bibliothèque.

**Le premier catalogue**, conservé aux Archives Départementales du Haut-Rhin, **dressé en 1665**, après l'union de l'abbaye à la congrégation de Saint Vanne et Saint Hydulphe en 1659, **répertorie en latin 517 titres**, sans cependant indiquer le nombre de volumes qui compose la bibliothèque, mais une étude du texte a permis **une estimation approximative de 651 volumes**.

**Le deuxième catalogue**, fait partie des manuscrits conservés à la Bibliothèque Municipale de Colmar. **Rédigé vers 1780**, les œuvres classées alphabétiquement indiquent le nom de l'auteur, le titre de l'ouvrage, le lieu et l'année d'édition, ainsi que le nombre de volumes. Au total **sont répertoriés 3 579 titres répartis sur 5 913 volumes**.

**Le troisième catalogue manuscrit confectionné en 1789** est conservé à la Bibliothèque du Grand Séminaire de Strasbourg. Il s'agit d'un catalogue alphabétique des auteurs des œuvres, qui révèle que la bibliothèque abbatiale de Munster comportait **8 409 volumes au moment de la Révolution<sup>9</sup>**.

On dispose également d'un **inventaire** conservé aux Archives Départementales du Haut-Rhin, dressé par les commissaires du district de Colmar chargés du transfert de la bibliothèque abbatiale à Colmar, daté du 19 janvier 1792 qui indique que l'abbaye possédait environ **8 000 volumes** à cette date.

### LES OUVRAGES CONSERVÉS

Sur les quelques 8500 volumes estimés au moment de la Révolution, quelques 4704 volumes sont des ouvrages imprimés qui ont été identifiés en provenance de la bibliothèque de l'abbaye de Munster. **La Bibliothèque Municipale de Colmar (BMC) conserve 4688 de ces volumes**.

<sup>8</sup> Congrégation fondée en 1604 à l'initiative de dom Didier de La Cour, prieur de l'abbaye Saint-Vanne de Verdun et réformateur de l'ordre de Saint-Benoît après le concile de Trente.

<sup>9</sup> À titre de comparaison avec d'autres abbayes bénédictines alsaciennes, au début de la Révolution de 1789, la bibliothèque d'Altorf contenait approximativement 1 067 volumes, celle de Marmoutier 6 440 volumes, celle d'Ebersmunster 10 780 volumes.

Parmi les ouvrages conservés à la Bibliothèque Municipale de Colmar figurent **60 incunables<sup>10</sup>, 456 volumes datant du XVI<sup>ème</sup> siècle, 1 930 volumes datant du XVII<sup>ème</sup> siècle**, période marquée par la réforme de l'abbaye et le développement de la bibliothèque abbatiale.

Parmi les ouvrages conservés à la Bibliothèque Municipale de Colmar, figurent également **2214 volumes datant du XVIII<sup>ème</sup> siècle**. La situation matérielle prospère de l'abbaye à la veille de la Révolution, permet l'acquisition de nombreux ouvrages dont 580 ouvrages en 1787, traitant pour une grande partie de questions juridiques. Au siècle des Lumières, la richesse de la bibliothèque abbatiale est connue et de nombreux jeunes religieux viennent à Munster effectuer de solides études bibliques et philosophiques. Notons encore parmi les volumes imprimés conservés à la BMC, la présence de 28 volumes non datés.

Parmi ces ouvrages, il va de soi que **la Bible** reste incontestablement aux yeux des religieux, le livre le plus précieux. Un inventaire a permis d'en retrouver **22** provenant de la bibliothèque de Munster, dont 5 incunables de 1481, 1484, 1497, 1498, la plus ancienne est une bible **Biblia Germania**, imprimée à Augsbourg en 1473-75. La plus impressionnante est une **Biblia Sacra Polyglotta**, imprimée à Paris en 1645, forte de 20 volumes grand in-folio, **riche de 7 langues, dont l'arabe !**

Du livre sacré le plus usité au XVIII<sup>ème</sup> siècle, **la Vulgate latine de Saint Jérôme**, on compte 5 éditions : Anvers, 1624 (2 volumes) ; Lyon, 1676, 1732 ; Paris, 1708. On note la présence d'une **Bible flamande de 1564** et d'une **Bible italica de 1607**. S'y ajoutent **9 Nouveaux Testaments** dont 4 en grec, 4 autres simultanément en grec et en latin. Le nom d'**Erasmus de Rotterdam** apparaît à trois reprises dans les éditions de Bâle de 1516, 1518 et de Francfort en 1693.

Le nombre de **Commentaires bibliques**, est on ne peut plus impressionnant. Les livres de l'Ancien Testament, sont largement commentés en latin dans des éditions anciennes aux XVI<sup>ème</sup> et XVII<sup>ème</sup> siècles. Les **Psaumes de David** occupent **13 volumes**, les **4 Evangiles 15 volumes**, les Livres du **Nouveau Testament**, avec les Epîtres de Saint Paul, **occupent 13 volumes**. L'**Apocalypse** est expliquée en **4 volumes**.

En plus de ces commentaires anciens, la bibliothèque abbatiale de Munster possédait l'**œuvre intégrale des Réformateurs protestants**. Martin Luther est représenté par 4 titres, dont les Lutheri Opera en 4 volumes. Jean Calvin y figure par 13 articles. Les Réformateurs Philippe Melancthon, Jean Sturm et Martin Bucer ou encore le Tchèque Jean Hus attirent également la curiosité des bénédictins, leurs ouvrages étant présent dans leur bibliothèque.

Pour les travaux d'exégèse biblique, les religieux bénéficiaient de précieux instruments de travail : des **lexiques** et des **dictionnaires anciens** leur permettaient d'affiner le sens des mots bibliques. Issus d'éditions plus modernes, **36 dictionnaires bilingues**, pour la plupart gréco-latins et **2 dictionnaires trilingues**, **19 lexiques divers**, **15 grammaires** dont 10 hébraïques les aidaient à cerner le sens littéral du texte biblique.

**Les ouvrages de philosophie** conservés, confirment l'intérêt accordé par les moines à cette matière. Parmi les philosophes anciens, l'abbaye de Munster possédait l'œuvre entière d'Aristote. De Platon, il reste 4 volumes. Toute l'œuvre de Descartes subsiste, les écrits de Christian Wolfius, disciple de Leibnitz, figurent en 10 volumes. Les philosophes anglais sont

<sup>10</sup> Ouvrages imprimés datant des premiers temps de l'imprimerie, antérieurs à 1500.

également à l'honneur : Thomas Hobbes, John Locke et David Hume.

**Les ouvrages de médecine** forment un trésor inestimable, 65 volumes sont conservés.

**Les ouvrages scientifiques purs**, comme les **mathématiques, la physique, la chimie, les sciences naturelles, l'astronomie** représentent 2090 volumes.



**Traité d'Astronomie d'Apianus** (incunable), 1540 Véritable pop-up médiéval avant l'heure ! © Bibliothèque Municipale de Colmar (Ms 1883)

## **UN CENTRE D'ÉTUDES HÉBRAÏQUES ET HELLÉNISTIQUES**

Le caractère spécifique de la bibliothèque de Munster semble avoir été un **centre d'études hellénistiques et hébraïques**. Le nombre impressionnant et la qualité des ouvrages sont là pour en témoigner : **32 volumes en grec, 137 volumes bilingues Grec/Latin, 53 volumes en Grec/Latin** ou en **Latin/Grec** en alternance, **122 volumes comportant des citations en grec**, au total environ 344 volumes dont une majorité d'imposants in-folio.

Pour ce qui est de la langue hébraïque, on relève **5 volumes en Hébreu, 24 volumes en Latin/Hébreu** ou en **Hébreu/Latin**. **La combinaison Latin/Grec/Hébreu regroupe une cinquantaine de volumes.**

L'ensemble des ouvrages manuscrits et imprimés qui nous sont parvenus en provenance de la bibliothèque abbatiale de Munster, témoigne des activités intellectuelles des moines de Munster au fil des siècles. Leur intérêt de plus en plus grand pour l'étude, les ayant incités à développer leur bibliothèque et à l'enrichir d'œuvres de qualité contribuant à faire de Munster un haut-lieu de culture et de spiritualité.



## *Dom Augustin Calmet, moine érudit de l'abbaye de Munster*

Un moine, théologien, historien et grand érudit contribua à l'enrichissement de la bibliothèque de l'abbaye de Munster, il s'agit de dom Calmet (1672-1757) qui fut sous-prieur<sup>1</sup> de l'abbaye de 1704 à 1706. Il y avait déjà séjourné une première fois de 1690 à 1696 pour y poursuivre ses études de philosophie.

À la fin du XVII<sup>ème</sup> siècle, l'abbaye de Munster qui est déjà très renommée en matière de culture, attire de nombreux professeurs de renom.

Lors de son premier séjour à Munster, dom Calmet fréquente assidûment la bibliothèque de l'abbaye où il rencontre le pasteur Faber, ministre luthérien auprès duquel il apprit l'hébreu.

**Dom Augustin Calmet  
(1672-1757)**

© Général Martin Renard

Plusieurs ouvrages de la bibliothèque abbatiale attestent du premier séjour de Dom Calmet à Munster. En effet, alors qu'il n'a aucune fonction officielle, on retrouve sur 6 œuvres acquises pour la bibliothèque pendant cette période, des ex-libris portés de la main du jeune moine, datés de 1692 à 1696.

De 1704 à 1706, dom Calmet revient à l'abbaye de Munster pour y occuper la fonction de sous-prieur, ce sont alors 15 ouvrages qui comportent des ex-libris datés et rédigés de sa main. Le moine érudit fait acheter pour la bibliothèque abbatiale des ouvrages qu'il juge indispensables aux travaux de l'académie<sup>2</sup>, qu'il a fondée dès son arrivée à Munster en 1704.

On note en 1704, l'achat d'un traité ou méthode pour les études religieuses, d'ouvrages pour l'exégèse de la bible, d'œuvres littéraires et scientifiques, de livres de géographie, d'un ouvrage consacré aux *œuvres de la sainte mère Thérèse de Jésus* et d'un divertissement, écrit en grec : *les comédies d'Aristophane*. En 1705, dom Calmet dote la bibliothèque abbatiale d'une œuvre à haute portée philosophique et humaniste : *les Essais de Montaigne*. En 1706, ce sont 3 ouvrages de médecine qui sont acquis pour la bibliothèque abbatiale, dont les *commentaires* de Andrea Mattioli, médecin siennois du XVI<sup>ème</sup> siècle, sur des livres de Dioscoride, médecin grec du 1<sup>er</sup> siècle, véritable bible de la médecine jusqu'à la Renaissance.

Toutes ces d'œuvres d'une grande qualité et diversité vinrent enrichir la bibliothèque abbatiale, contribuant par là même à la renommée de l'abbaye de Munster, considérée au XVIII<sup>ème</sup> comme un haut lieu culturel, parmi les maisons religieuses du Haut-Rhin.

<sup>1</sup> En 1704, sur décision du chapitre général de la congrégation de Saint Vanne et Saint Hydulphe, à laquelle l'abbaye bénédictine de Munster appartient depuis 1659, Dom Calmet est nommé sous-prieur de l'abbaye de Munster. Les tâches du sous-prieur consistent à aider le prieur, gardien de la règle monastique, dans sa tâche (pour l'abbaye de Munster, la règle monastique est la règle de Saint Benoît), à remplacer le prieur lorsqu'il est absent, à veiller sur l'ordonnancement des cérémonies, à s'occuper de l'approvisionnement du monastère, à diriger les travaux des « frères » et entendre ceux-ci en confession.

<sup>2</sup> L'académie est une association littéraire, composée de moines studieux, propre à la congrégation de Saint Vanne et Saint Hydulphe. La première académie fut fondée en 1685, à l'abbaye lorraine de Moyenmoutier par Dom Hyacinthe Alliot. Dom Calmet qui avait séjourné à Moyenmoutier, fonda dès son arrivée à Munster en 1704, une académie qu'il dirigea jusqu'en 1706. Composée de 8 à 10 religieux, cette académie avait pour raison d'être, l'étude, la recherche historique et théologique.



**Edmond Woelflin (1856-1941)** par Bonnevey en 1906 © Archives familiales Woelflin, Schoeller et Noël.

L'existence dans les années qui suivirent la 2<sup>nd</sup>e Guerre mondiale jusque dans les années 1960 d'une bibliothèque privée (46 Grand'Rue à Munster), ouverte au prêt et à la consultation des bibliophiles et habitants de Munster, nous est connue grâce à un fonds de livres donné dans les années 1970 à la bibliothèque des Dominicains de Colmar.

Il s'agit du **fonds Woelflin, composé de plus de 5 000 ouvrages** (160 ml) qui en comprenait à l'origine plus de 10 000. Un catalogue manuscrit relate de façon succincte l'histoire de la constitution de la bibliothèque, tandis qu'un règlement définit les conditions du prêt et de la consultation des livres.

La bibliothèque fut constituée par Edmond Woelflin, né en 1856 à Riquewihr, dans une famille qui opta pour la France en 1872 et s'établit à Nancy. Polytechnicien de formation Edmond Woelflin fit carrière dans l'armée française, fut membre de la Légion d'Honneur et épousa en 1890, une Munstérienne, Elise Spenle. Le couple qui résidait à Nancy conserva un pied à terre à **Munster, au 46 Grand'Rue.**

Jusqu'en 1949, cette bibliothèque privée, fruit du regroupement de plusieurs bibliothèques, ne comprenait que **1 500 ouvrages** datant essentiellement du 19<sup>ème</sup> siècle. Ces livres ont été mis à l'abri à Munster pendant la 2<sup>nd</sup>e Guerre mondiale par Edmond Woelflin. Lui et son épouse furent en effet contraints de quitter Nancy à l'arrivée des Allemands, pour aller se réfugier à Périgueux où Edmond Woelflin mourra en 1941.

En 1949, sont venus s'ajouter, **7 000 volumes provenant de la « bibliothèque de Nancy »** de Edmond Woelflin. Ce lot d'ouvrages comporte de nombreuses éditions anciennes. De par leur nombre et leur intérêt ces livres sont à l'origine du catalogue rédigé en 1957 par François Schoeller, petit-fils de Edmond Woelflin, qui se nomme lui-même « bibliothécaire aux pouvoirs discrétionnaires ». En 1949, la veuve de Edmond Woelflin est revenue vivre dans sa ville natale à Munster au 46 Grand'Rue et a sans doute tenu à rassembler, avant sa mort, tous les livres ayant appartenu à son mari. Elise Spenle est décédée à Munster en 1951.

En 1953, la bibliothèque reçut encore **2 000 ouvrages provenant de Riquewihr**, des livres ayant appartenu à Jean-Michel Woelflin, père de Edmond Woelflin et notaire de profession, que les descendants d'Edmond Woelflin et d'Elise Spenle firent transporter à Munster.

Le fonds conservé à la bibliothèque des Dominicains de Colmar témoigne de la richesse des ouvrages rassemblés ainsi que des qualités de bibliophile de celui qui constitua cette bibliothèque. L'ensemble est cohérent et varié dans sa composition et comporte de nombreux livres anciens : **2 incunables, un tiers d'ouvrages datant du XVIII<sup>ème</sup> siècle, beaucoup de livres du XIX<sup>ème</sup> siècle, des livres d'histoire, de philosophie des lumières, des récits de voyage, des alsatiques et aussi des livres pour les enfants.**

Les descendants d'Edmond Woelflin, conscients de la richesse de leur héritage tinrent dans un premier temps à **ouvrir la bibliothèque à un public de bibliophiles.** Dans les années 1970, afin d'assurer la conservation des ouvrages les plus précieux, il fut décidé d'en faire **don à la bibliothèque des Dominicains de Colmar.** Ces ouvrages pourront, après classement et cotation, être à nouveau ouverts au prêt et à la consultation.

**L**a première mention connue dans les archives d'une bibliothèque communale date d'avant la 1<sup>ère</sup> Guerre mondiale. En effet, en 1893 le conseil municipal de la Ville de Munster vote une somme de 160 marks pour l'achat de plusieurs recueils en langue française : des « biographies alsaciennes » destinées à la *Städtische Bibliothek*. À cette date l'Alsace fait partie de l'Empire allemand, mais la langue française est tolérée et les bibliothèques publiques comprennent des ouvrages en français. La bibliothèque communale occupe alors un local de l'école primaire.

Pendant la 1<sup>ère</sup> Guerre mondiale, le bâtiment de l'école étant transformé en hôpital militaire, les livres de la bibliothèque sont déménagés et entreposés au grenier de l'école où ils resteront encore bien des années après la guerre.

### LA PREMIÈRE BIBLIOTHÈQUE COMMUNALE À L'ÉCOLE PRIMAIRE



La bibliothèque communale au cœur de l'école primaire avant la 1<sup>ère</sup> Guerre mondiale © Société d'Histoire du Val et de la Ville de Munster

En 1924, alors que la reconstruction de la ville n'est pas encore achevée, la municipalité décide de réinstaller une bibliothèque publique et « populaire » à l'école. Cette tâche est confiée, à M. Albert Gerber, directeur de l'école de garçons. Il doit dans un premier temps, dépoussiérer et trier les 5 000 à 6 000 volumes restés pendant des années au grenier, certains étant dévorés par le champignon. Gérant de la bibliothèque, M. Gerber doit également la doter d'ouvrages en français, qui est devenue la langue officielle après la 1<sup>ère</sup> Guerre mondiale, inventorier les ouvrages et assurer le prêt à domicile. La bibliothèque dispose d'un budget pour l'achat des livres. Pendant ses années de gérance, de 1924 à 1936, la bibliothèque communale va connaître un développement exponentiel passant de 348 volumes prêtés par an en 1924 à 5 888 en 1935.

Au début de la 2<sup>nd</sup>e Guerre mondiale, les autorités françaises demandent aux communes alsaciennes de continuer à assurer le service public des bibliothèques municipales au même titre que les autres services municipaux. L'école communale de Munster est réquisitionnée en vue de sa transformation en hôpital militaire, mais la bibliothèque installée

dans un local de l'école ne cesse pour autant de fonctionner, bien au contraire : un courrier du maire de Munster daté du 11 mars 1940 adressé au préfet du Haut-Rhin indique que le nombre de lecteurs a même triplé depuis le début des hostilités, le nombre de livres prêtés pour la lecture à domicile s'élevant au moins à 30 000 par an.

## **LA BIBLIOTHÈQUE À L'ÉPREUVRE DU 3<sup>ème</sup> REICH**

**Avec l'annexion de l'Alsace au 3<sup>ème</sup> Reich et la mise en place en juin 1940 de l'administration communale nazie, les bibliothèques publiques deviennent des instruments essentiels pour l'imprégnation des esprits par l'idéologie nationale-socialiste.** Les bibliothèques communales sont fermées en attendant d'être purgées de leurs stocks de livres en français ou en allemand considérés comme non « conformes à l'esprit du peuple allemand » et ceux écrits par des juifs ou des communistes. Des dotations de « nouveaux » livres sont prévues, ainsi que de matériel (fichiers, tables) mais les livraisons sont retardées du fait de la guerre. Ainsi, en juin 1942, lors de sa réouverture, la bibliothèque communale ne comprend plus assez de volumes pour satisfaire toutes les demandes. L'ancien stock de livres de 2 500 volumes ne peut en effet être mis en circulation sans avoir été inspecté et autorisé par le service des bibliothèques du Gau de Bade et d'Alsace de Fribourg en Brisgau. Les archives de la Ville de Munster ne comprennent malheureusement pas de statistiques du fonctionnement de la bibliothèque pendant cette période.

Après la 2<sup>nd</sup>e Guerre mondiale, un rapport d'expertise mentionne les dommages subis par la bibliothèque de Munster pendant l'annexion allemande. Il fait état de la destruction et du pillage de 2 559 ouvrages (1 835 romans en langue française, 80 livres en langue allemande, 44 livres en langue anglaise, 500 livres de collections populaires). **La Ville de Munster reçoit des indemnités de dommages de guerre et vote des crédits pour la reconstitution de la bibliothèque communale** et bénéficie également de nombreux dons d'ouvrages notamment en provenance de Suisse (livres collectés par la Croix-Rouge internationale). En 1950, la bibliothèque de Munster reçoit également une caisse de livres expédiée par le service des biens spoliés de Strasbourg. Ces ouvrages appartenaient à la bibliothèque de Munster et ont été retrouvés dans le dépôt de la Bibliothèque Universitaire de Strasbourg.

## **DÉMÉNAGEMENT À LA MAIRIE**

**Dans l'après-guerre la municipalité décide d'installer la bibliothèque communale au rez-de-chaussée de la mairie.** Le service de la bibliothèque devient un service municipal à part entière et une employée communale « aide à la bibliothèque » assure désormais le service à raison de 25 à 30 heures par mois. Une régie communale est créée en 1949 pour l'encaissement des taxes acquittées par les lecteurs (10 frs annuel pour une carte de lecteur et 5 frs par livre emprunté).

**En 1953, on évoque au conseil municipal un projet de construction, à l'est de la place du Marché d'un bâtiment, pouvant servir à la fois de bibliothèque, salle de lecture, de musée et de bureaux pour la caisse de Sécurité Sociale. Ce projet qui aurait nécessité l'achat de terrains restera sans suite.**

**De juin 1954 à 1976, le fonctionnement de la bibliothèque communale est confié à M<sup>lle</sup> Marie-Louise Leser, commis à la Mairie de Munster, qui assurera le service avec dévouement**



**La bibliothèque au rez-de-chaussée de la Mairie après la 2<sup>nd</sup>e Guerre mondiale** (actuel service Population-État-civil) © Archives municipales

à raison de 25 à 30 heures par mois. Mademoiselle Leser continuera encore pendant quelque temps à s'occuper de la bibliothèque après son départ en retraite.

En 1965, le bulletin communal de la Ville de Munster fait état du bilan du fonctionnement de la bibliothèque pour l'année passée : 156 lecteurs y sont inscrits, la bibliothèque possède 5242 volumes dont 3313 en langue française, 1886 en langue allemande (36 %), 43 en langue anglaise, auxquels viennent s'ajouter 130 livres déposés pour 3 mois par la bibliothèque centrale de prêt de Colmar. L'ouverture au public pour le prêt a lieu les mardis et jeudis de 16 h à 19 h.

### **INSTALLATION SOUS LA SALLE DES FÊTES**

Installée au rez-de-chaussée de la Mairie dans une pièce mal éclairée, aux fenêtres à barreaux, les locaux de la bibliothèque communale de Munster sont peu accueillants pour le public. **Consciente de la nécessité de rendre la bibliothèque plus attractive, la municipalité décide en 1976 de l'installer dans une salle du sous-sol de la salle des fêtes** (inaugurée en 1967). Le transfert a lieu en novembre 1977, dans un local « clair et coquet », d'un peu plus de 35 m<sup>2</sup> disposant d'une réserve de 18 m<sup>2</sup> pour les livres, de rayonnages adéquats et d'un mobilier neuf.

En 1978, la Ville se dote de personnel spécialisé, dans le classement et le fichage des livres. **Madame Noëlle Griech titulaire de l'examen d'aptitude à l'emploi de bibliothécaire prend ses fonctions à compter de février 1978.**

**Ne disposant pas de salle de lecture, elle n'est fréquentée que par des habitués qui viennent s'approvisionner en livres, après avoir acquitté une taxe par livre emprunté.** Cette taxe exigée par la Ville de Munster ne sera supprimée qu'après des demandes insistantes des parents d'élèves et d'un groupe d'usagers, pour les moins de 15 ans en 1979 et pour tous à compter de janvier 1980.

## EXTENSION ET CRÉATION DES « AMIS DE LA BIBLIOTHÈQUE »

En 1980, a lieu la création de l'association des « Amis de la bibliothèque » qui va participer grandement dans les années suivantes au développement de la bibliothèque communale. L'association s'est donnée pour but la promotion de la lecture publique et s'est fixée comme objectif l'augmentation de la fréquentation de la bibliothèque, notamment par les jeunes. En contact permanent avec la bibliothécaire, qui est membre de droit de l'association et la municipalité, les « Amis de la bibliothèque » font des suggestions afin de stimuler la fréquentation et propose l'ouverture d'une salle de lecture. **Ce vœu sera exaucé en 1980 par la municipalité qui fait aménager un local de 30 m<sup>2</sup>, attenant à la bibliothèque destiné à la consultation sur place.** La bibliothèque dispose désormais d'un espace de travail et de loisir pour les jeunes ainsi que d'un espace pour les aînés.

De 1980 à 1983, « les Amis de la bibliothèque » multiplient les expositions dans la salle de lecture (peinture, sculpture sur bois, peinture sur soie, dessins d'enfants, poètes en herbe, marionnettes) et organisent de vastes opérations d'information et de réflexion sur « l'homme et la nature », « les mécanismes du fascisme », « les mécanismes de la presse », « les malheurs du conte », « Les images d'Alsace », « À la recherche des histoires et anecdotes de la vallée » etc. Autant d'actions culturelles qui favorisent la fréquentation de la bibliothèque, devenue en quelques années, un véritable foyer culturel disposant de cassettes de musique (classique, variétés, folklore) et de cassettes pour les non-voyants. **En 1983, le nombre de lecteurs avoisine les 1000, ce qui représente 22 000 prêts par an, dont 10 000, pour les enfants.**

L'augmentation de la fréquentation, ainsi que la mise à disposition par la bibliothèque centrale de prêt de Colmar d'un important matériel de rayonnage entraînent en 1985 une nouvelle extension de la bibliothèque municipale. Avec l'aménagement d'un local attenant, sa surface est portée à près de 162 m<sup>2</sup>, permettant ainsi une disposition plus harmonieuse des rayonnages et des tables de travail, tandis qu'un nouvel éclairage et une décoration de plantes vertes rendent les locaux plus chaleureux.



**Exemples d'actions de l'association "A Livre Ouvert"** « Place à la BD », DNA, 1<sup>er</sup> octobre 1982, « Je suis différent, et alors ? », 23 mars 1994 © Archives A livre ouvert



**La bibliothèque au sous-sol de la salle des fêtes sen 1982** © Archives municipales de Munster

Dans les années 1990, l'association des « Amis de la bibliothèque » devenue « À livre ouvert » continue à créer de nombreuses animations, en collaboration avec la bibliothèque municipale et les enseignants de la vallée, telles que le défi de lecture « Val qui lit », « La nuit de l'écriture », « l'heure du conte ». Les animations ainsi que l'ouverture au prêt le samedi matin à compter de 2007 contribuent à dynamiser la fréquentation de la bibliothèque.

En 2007, la municipalité envisage de restructurer et d'aménager le bâtiment communal du *Batial*, pour y transférer la bibliothèque devenue médiathèque. Le bâtiment est central, facile d'accès et à proximité des parkings. Le projet restera cependant sans suite, une étude de faisabilité concluant en 2014 que le *Batial* ne répond pas aux contraintes techniques d'aménagement d'une médiathèque.

En 2015, Mme Griech ayant fait valoir son droit à la retraite, la Ville de Munster recrute une nouvelle bibliothécaire, Estelle Hantz formée aux métiers des bibliothèques et de la documentation. La même année la Ville projette la création d'une médiathèque par extension des locaux de la bibliothèque communale. La réalisation de ce projet nécessite cependant d'importants travaux de restructuration, il s'agit notamment de gommer l'installation en sous-sol de la bibliothèque, afin de trouver une surface d'au moins 350 m<sup>2</sup> (surface correspondant aux recommandations du Comité National du Livre pour la création d'une médiathèque).

### CRÉATION D'UNE MÉDIATHÈQUE AU PRÉLAT

Le projet est abandonné en décembre 2016, lorsque l'administration du Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges décide de rétrocéder à la Ville les locaux qu'elle occupe

depuis 1994, au rez-de-chaussée du bâtiment communal du *Prélat*. La Ville prend alors la décision d'installer la médiathèque dans ce bâtiment classé aux monuments historiques en 1990.

Le *Prélat* ne présente pas les mêmes contraintes structurelles et permet un aménagement qualitatif et lumineux sur une surface de plus de 650 m<sup>2</sup>. **Les travaux débutent en décembre 2018, pour s'achever à l'automne 2019.**

Dans la nouvelle bibliothèque-médiathèque, jeunes et adultes trouvent aussi bien des livres imprimés, documentaires, bandes dessinées, revues que des mangas, des documents sonores et audiovisuels (CD, DVD, jeux vidéos), de nouveaux supports telles des tablettes et liseuses avec accès wifi gratuit, un site internet avec notamment l'accès au catalogue et aux ressources numériques en ligne. Les usagers bénéficieront aussi de nombreuses animations, ateliers, expositions. Dans un esprit d'échange et de partage une grainothèque sera prochainement mise en place.

**L'ambition de la municipalité, conduite par Pierre Dischinger, maire de Munster, est que la médiathèque de Munster devienne un véritable lieu de vie pour les Munstériens, les habitants de la vallée et les estivants.**

**Comment ne pas voir un clin d'œil de l'Histoire dans l'installation de ce nouvel équipement, médiathèque multimédia du XXI<sup>e</sup>, au sein du bâtiment le plus ancien existant de l'abbaye de Munster qui abritait jadis une des bibliothèques les plus renommées d'Alsace ? La boucle sera ainsi bouclée.**



**La nouvelle médiathèque de Munster** au sein du bâtiment du Prélat © Ville de Munster

Érigé entre 1682 et 1686, le Prélat est le vestige le plus important de l'ancienne abbaye bénédictine dont l'origine remonte à 660. En 1791, l'abbaye est vendue comme bien national et après la Révolution, le Prélat devient tour à tour hôpital militaire, maison d'habitation, puis entre 1940 et 1988, siège du bureau central des manufactures Hartmann et Fils. La Ville de Munster rachète ce bâtiment en 1988 et le rénove entre 1992 et 1994. Le bâtiment est classé Monument historique en 1990. Il abrite l'administration du Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges, l'Office de Tourisme de la Vallée de Munster, un restaurant et, depuis octobre 2019, l'actuelle médiathèque.

## SOURCES

- Archives municipales de Munster : Fonds Woelflin : fonds non coté, en cours de classement conservé à la bibliothèque des Dominicains de Colmar
- Registres d'état civil de la Ville de Munster
- Archives familiales des familles Woelflin, Schoeller et Noël
- Archives de l'association « *Les amis de la bibliothèque/ À livre ouvert* »

## BIBLIOGRAPHIE

- BAILLET Lina, « Catalogues de la bibliothèque de l'abbaye de Munster », in *ASHVVM*, 1962
- BOBENRIETER Gérard, « L'abbaye Saint-Grégoire de Munster, que reste-t-il de sa bibliothèque ? », in *ASHVVM*, 2012
- BOBENRIETER Gérard, *L'histoire d'une Histoire... 1704-2004, tricentenaire de: l'Histoire de l'Abbaye de Munster*, écrite par dom Augustin Calmet, imprimerie Lefranc, 2004
- BOBENRIETER Gérard, « Dom Augustin Calmet, sous-prieur de l'abbaye de Munster (1704-1706) », in *ASHVVM*, 1976 et 1977
- BORNERT dom René, *Les monastères d'Alsace*, II/I, éditions du Signe, 2009
- EICHENLAUB Jean-Luc, « Des manuscrits de l'abbaye de Munster antérieurs à la Réformation », in *ASHVVM*, 2012
- SAUTER Dr, « Ueber die Klosterbibliothek von Münster », in *ASHVVM*, 1927
- WILSDORF Christian, « Les Lettres à Munster jusqu'au XII<sup>ème</sup> siècle », in *ASHVVM*, 1960
- *L'abbaye bénédictine Saint-Grégoire de Munster : Pouvoir et Savoir*, éditions du signe, 2012

## REMERCIEMENTS

- Gilbert MEYER, *Maire de Colmar*
- Rémy CASIN, Fabienne CHAGROT, Cédric GREBENIEFF, *Bibliothèque des Dominicains (bibliothèque municipale de Colmar)*
- Jean-Luc EICHENLAUB, *Archives départementales du Haut-Rhin*
- Général Martin RENARD, *neveu de dom Calmet à la 10<sup>ème</sup> génération (descendant d'une des deux soeurs d'Augustin Calmet) et responsable du site : [www.histoiresdenosfamilles.fr](http://www.histoiresdenosfamilles.fr)*
- Pierre DROUOT, Fabrice TAÏLAMÉ et les élèves de la section "cinéma" / Lecteurs du film : Didier BAYER, Anaël DAMETTE, Christiane DAUB, Thomas DEPARIS, Noa et Maé GEORGE, Suzanne HINDERMANN, Céline HIRTZ, Sylvie KREGER et la classe bilingue de Marc SCHNEIDER, Louane LEHNER, Roland NICO, Logan MIGLIACCIO, Jacqueline MONOD, Elgi OUEDRAOGO, Johny et Louis ROYER, France SANDT, Dila SANTOS, Heidi, Robin, Nils SCHICKEL, Patricia SERRA, Sarah TORCHE
- Roland NICO et l'association « *A livre ouvert* »
- Gérard LESER, Angèle et Bernard SCHAFFNER, *Société d'Histoire du Val et de la Ville de Munster*
- Hubert MEYER, *Président de VidéoVal*